

# La méthode des jetons

C'est une méthode conçue par une orthophoniste et un enseignant spécialisé pour des enfants dysphasique.



## Objectifs :

- ▲ aider l'élève à **visualiser** les phénomènes syntaxiques pour améliorer son discours.
- ▲ Aider l'élève à segmenter la chaîne orale.

Le principe est de **symboliser** par des jetons de couleurs les mots, les notions catégorielles et les principales règles de fonctionnement de la langue

Le travail s'effectue sous deux formes :

1. **l'écriture en jetons** d'une phrase présentée **oralement** pour travailler **la segmentation en mots** et **l'analyse grammaticale**;
2. **l'évocation par l'enfant** d'une phrase en rapport avec une série de jetons proposée.

On part de phrases simples (sujet – verbe - complément.) ensuite, on réalise un travail de catégorisation en classes grammaticales.

## le garçon mange une pomme



Sous chaque mot de la phrase, l'enfant dispose des pastilles jaunes. Lorsque l'enfant est capable de repérer le verbe dans la phrase, on échange la pastille jaune du verbe en une pastille rouge. La pastille rouge désignera à présent les verbes.

## le garçon mange une pomme



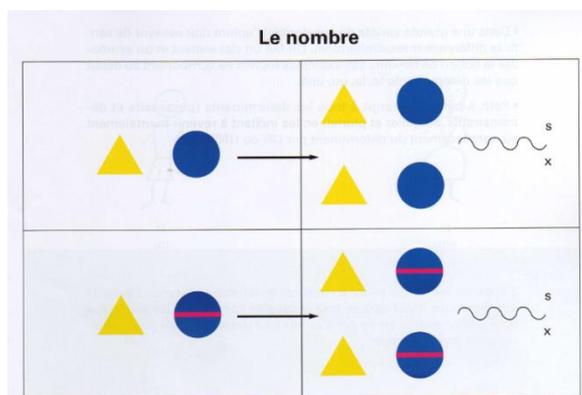
Ensuite, lorsque l'enfant connaît le nom, on lui demande de trouver les noms dans la phrase pour ensuite remplacer leur pastille jaune par une bleue.

## le garçon mange une pomme



Si on a maintenant cette phrase :

## les garçons mangent des pommes



On met 2 pastilles bleues en dessous de « garçons » et de « pommes » pour indiquer le pluriel, et ainsi de suite...

Lorsque le mot est au féminin comme « pomme », on met une pastille bleue séparée en deux par un trait rouge.

La balle  
roule  
tourne  
glisse ...

tourner avancer reculer rouler pousser  
bouger manger taper danser épilucher marcher  
mimer monter embrasser dormir

Je cherche le ou les...  
Le ... répond à la question : **que fait ?**

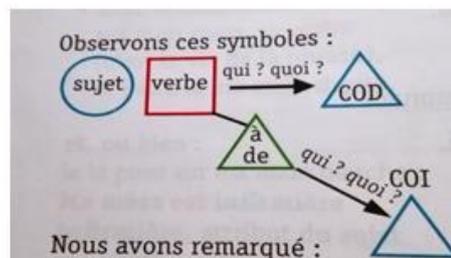
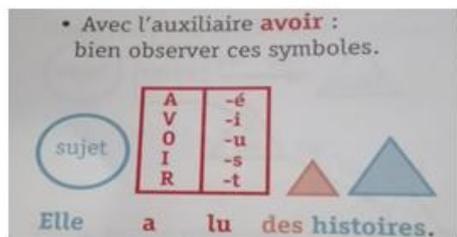
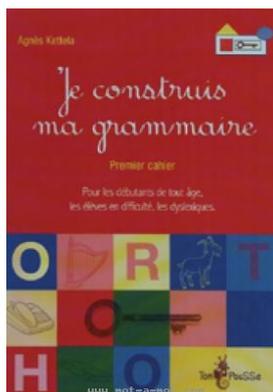
Il cuisine un gâteau.  
Mila regarde un film.

Pour aider à trouver la fonction « verbe » : utiliser un support concret symbolisé par les actions d'une balle

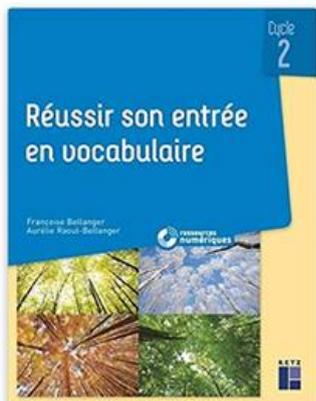
Cette méthode sert aussi à la conjugaison étant donné que lorsque le verbe est au présent, on place une grosse flèche bleue au-dessus. Si le verbe est au passé, on met une flèche au-dessus du verbe vers la gauche et si on est au futur, vers la droite.

**Voir aussi les appuis visuels :**

▲ Je construis ma grammaire, Agnès Kéttela, Tom PouSse



▲ Réussir son entrée en grammaire



# L'imprégnation syllabique

En amont, il y a un travail d'automatisation de la syllabe. Il existe plusieurs tableaux dans chaque niveau et plusieurs niveaux de complexité croissante. Chaque tableau est abandonné dès qu'il y a automatisation.

Ensuite, des mots isolés de difficulté équivalente au niveau des syllabes travaillées sont proposés.

Enfin, lors de la présentation d'un texte, une alternance de deux couleurs est mise en place au niveau des syllabes afin de faciliter la lecture des mots.

Les lettres muettes sont grisées.

Exemple : Le lapin mange des carottes.

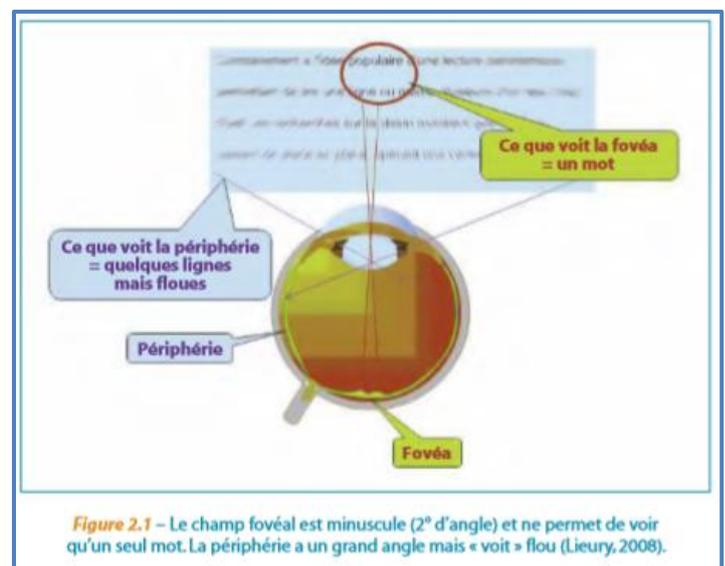
Cette méthode est évolutive, les mots connus sont ensuite noircis.

## Fovéa et acuité visuelle :

La vision n'est pas panoramique : l'acuité visuelle n'est permise que par une toute petite partie centrale de la rétine, la **fovéa**. Notre vision large est floue.

Les yeux bougent sans arrêt à raison de 3 saccades oculaires/seconde de façon à ce que les cibles (visage ou mot) soient en face de la fovéa. Le cerveau reconstitue tout, pour nous donner l'image d'une scène panoramique.

Il y a à peu près une fixation par mot d'un texte car la fovéa étant très petite, la vision ne voit qu'un mot d'environ 4 ou 5 lettres.



La méthode strictement globale (apprendre des phrases entières) ne permet pas l'analyse de mots et des lettres :

↳ Pas d'analyse orthographique correcte : les fixations tombent sur des parties de mots.

Les méthodes rapides : impossibilité de lire plusieurs lignes ou pages en élargissant le champ fovéal.

Sans aide, les saccades oculaires ne sont pas systématiques : nécessité d'un guidage : comme le doigt dans la lecture chez le jeune enfant.