


Encre de Chine – Proposition pédagogique arts visuels

Image de référence	Objectif	Déroulement proposé
 <p>Shitao – Bambous</p>	<p>Découvrir les effets produits par l'encre de chine plus ou moins diluée</p>	<p>1 - Demander aux élèves de choisir un végétal et d'apprendre sa forme par cœur afin de pouvoir la restituer gestuellement 1 - 2 - 3 - 4 - 5.</p> <p>2 – Proposer à chacun de se préparer 3 ou 4 godets d'encre plus ou moins diluée.</p> <p>3 - Dessiner le végétal appris avec différentes dilutions d'encre.</p> <p>4 – Observer les effets produits (la différence de dilution produit un effet de perspective car les éléments les plus clairs paraissent plus lointains).</p>
	<p style="text-align: center;">Matériel</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - pinceaux moyens ou calames - encre de Chine plus ou moins diluée - images proposées - petits godets pour préparer de l'encre diluée 	