

Re
trouver
le *goût*
de l'info



16^e ASSISES
INTERNATIONALES
DU JOURNALISME
DE TOURS

DU 27 MARS AU 1^{ER} AVRIL 2023

#AJTOURS



www.journalisme.com

LES RENDEZ-VOUS
DE L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

16^e ÉDITION DES ASSISES DU JOURNALISME - TOURS

LES RENCONTRES AVEC ...



REMY BUISINE

Président du jury EMI des assises 2023, Remy Buisine est journaliste vidéaste pour le média Brut, en immersion au cœur de l'actualité. Son suivi des attentats de novembre 2015 puis des rassemblements de « Nuit Debout » au printemps 2016 le font passer d'anonyme à véritable référence sur Internet. Son traitement neutre et sans filtre de l'information plaît aux médias qui lui proposent de les rejoindre mais c'est Brut, qu'il choisit d'intégrer.



ISABELLE ROBERT ET RAPHAËL GARRIGOS

Aux Jours, ils sont respectivement – et dans l'ordre alphabétique – directeur de la rédaction et présidente. Après quinze ans au service Médias de Libération – dont huit à sa tête –, ils ont, en 2016, cofondé Les Jours.fr, le site d'informations qui raconte l'actualité en séries.

Le président du Jury EMI :

C'est le journaliste **Rémy Buisine**, du média BRUT, qui nous fait l'honneur de présider le jury EMI 2023. Prix qu'il remettra le mardi 28 mars au soir. Il profitera de sa présence pour rencontrer les collégiens et lycéens et répondre à leurs questions concernant son parcours.

Les présidents du Jury des Prix des Assises :

Directeur de la rédaction et présidente de Les Jours, **Isabelle Robert et Raphaël Garrigos** profiteront de leur présence pour rencontrer les collégiens et lycéens et répondre à leurs questions sur leurs parcours.

Le Journaliste Damien Fleurot, présentateur

LCI, TF1 : Qu'est-ce que le métier de journaliste ? (Formation, carrière, journée type...). Comment fabrique-t-on une information ? Comment hiérarchiser l'actualité dans un journal ? Quels sont les pièges de la désinformation ? Damien Fleurot décryptera pour vous son métier et ses rouages.

Les étudiants en journalisme :

Les étudiants du jury des Assises, venant des 14 écoles de journalisme reconnues en France, racontent leurs parcours scolaires et extra-scolaires et répondent aux questions des élèves.

La Maison Des Journalistes :

Chaque année, il s'agit d'un temps fort de la programmation EMI lors duquel les élèves découvrent le parcours sinueux et plein d'espoir de journalistes qui ont dû fuir leur pays et l'oppression afin de pouvoir survivre et continuer d'exercer leur pratique.

Jamy Gourmaud * :

Le journaliste et vulgarisateur scientifique Jamy Gourmaud - *C'est pas sorcier, Le monde selon Jamy*, sur France 3, *C Jamy*, sur France 5 – vous propose une Masterclass autour de l'éducation aux médias et à l'information. Venez lui poser toutes vos questions !

LUMNI :

Comment fait-on exister une information ? Comment génère-t-on des clics ? Il ne s'agit plus aujourd'hui de "seulement" bien informer, il faut bien publier pour exister, être vu. Sophie Courboulay, chargé d'édition à France Télévision vient à la rencontre des scolaires pour leur raconter les coulisses de l'info.

Hugo Clément* et Pierre Grange :

Vous connaissez l'émission « Sur le Front » présentée par Hugo Clément sur France Télévision ? Vous aurez la chance d'en visionner une et d'échanger avec l'équipe de tournage !

LES ATELIERS & LES STANDS



LE STAND RADIO

Bienvenue dans nos studios radio. Asseyez vous derrière le micro, mettez votre casque, 3...2...1...ON AIR ! C'est à vous. !

7 créneaux / jours seront proposés pour des groupes de 10 élèves - sur inscription



LE STAND TV

Bienvenue dans le studio de France Télévision et découvrez les dessous du journal télévisé.

groupes de 10 élèves - sur inscription

Atelier « Le Mur du Fake » avec LUMNI : Sur un écran, plusieurs images s'offrent aux jeunes, qui viennent tour à tour en choisir une, la commenter, l'analyser, tenter de comprendre ce qu'il y a derrière. En cliquant, se déroule l'histoire : image modifiée, fake historique ou deep fake. L'interaction donnera envie aux scolaires de " décrypter l'info".

Atelier « ET BAAM » : Jeu de plateau il sert d'outil et de support pour générer des échanges. L'objectif est de faire connaître le métier de journaliste, le fonctionnement des médias, les bons réflexes à avoir pour bien s'informer.

Atelier « ESCAPE FAKE » : L'heure de l'escape game spécial EMI a sonné ! Escape Fake est un escape game en ligne visant à sensibiliser le plus grand nombre à la vérification des faits. Il a été imaginé au printemps 2020 dans le cadre d'une réponse à un appel à projets du Ministère de la Culture, « Renforcer l'esprit critique".

Atelier SPICEE EDUC : La plateforme vidéo entièrement dédiée à l'**éducation** aux médias ainsi qu'à la lutte contre la désinformation et le conspirationnisme intègre cette année la programmation EMI (détails de l'atelier à venir).

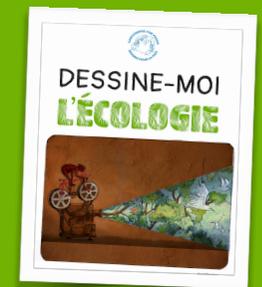
Atelier Milan Presse : Les élèves doivent exercer leur esprit critique sur des articles qui leur sont présentés. Info ou intox ? À eux de se positionner et d'argumenter.

Atelier Lumière sur l'Info : Après une présentation du métier de journaliste, les élèves seront répartis en petits groupes. Ils devront sélectionner une information qui les intéresse particulièrement, la résumer et donner le lien internet où ils l'ont trouvée. Ensuite l'info sera décryptée par les journalistes et la classe.

EXPOSITION

DESSINE MOI L'ÉCOLOGIE - Cartooning for peace

Cette **exposition** aborde de manière ludique les enjeux liés à la pollution, à la gestion des déchets ou encore à la biodiversité afin de sensibiliser jeunes et adultes au dérèglement climatique et à les inciter à s'engager davantage en faveur d'un monde durable. Composée de 11 panneaux, l'exposition vient également répondre aux demandes des enseignants qui ont fait part à Cartooning for Peace de leurs besoins en matière de ressources pédagogiques sur l'environnement. > Téléchargez le livret pédagogique ici : <https://www.cartooningforpeace.org/wp->



MARDI 28/03



09H15-10h45 : **MDJ** (auditorium)

09H15-10h30 : **Et BAAM**

> groupe de 15 élèves, tout âge

09H15-10h30 : **Le mur du Fake, LUMNI**

> une classe

10H45-12H00 : Rencontre avec **REMY BUISINE & BRUT** (auditorium)

10H45-12H00 : **Le mur du Fake, LUMNI**

> une classe

10H45-12H00 : **Escape Fake**

> une classe, cycle 3

PAUSE

14H00-15H15 : **Escape Fake**

> une classe, cycle 3

14H00-15H15 : **Et BAAM**

> groupe de 15 élèves, tout âge

15H30-16H30 : **Le mur du Fake, LUMNI**

> une classe

15H30-16H30 : Rencontre avec le métier de chef d'édition, **LUMNI**

> 60 personnes

16H15-17H30 : **Masterclass avec Jamy Gourmaud*** (auditorium)

MERCREDI 29/03



09H15-10h45 : **MDJ** (auditorium)

09H15-10H45 : **Escape Fake**

> une classe, cycle 3

11H00-12h30 : **MDJ** (auditorium)

11H00-12H30 : **Escape Fake**

>une classe, cycle 3

11H00-12H30 : **SPICEE EDUC** (40 élèves)

PAUSE

Programmation Hors école l'après-midi : « L'EMI tout au long de la vie »

- Ateliers radio

- 14H00 : ATELIER FORMATION EMI avec Spicée Educ : pour les professeurs sur inscription (+ d'infos à venir)

- 15H00 : ATELIER FORMATION EMI avec le Réseau Canopé : pour les professeurs sur inscription (+ d'infos à venir)

JEUDI 30/03



09H15-10h45 : **Sur le Front**, Hugo Clément* où son équipe (auditorium)

09H15-10h45 : **Info ou intox ?, Milan presse**
> une classe

09H15-10H45 : Rencontre avec **Damien Fleurot, TF1**
> 60 pers

11H00-12H30 : **MDJ** (auditorium)

11H00-12H15 : **Info ou intox ?, Milan presse** > une classe

11H00-12H15 : **Rencontre avec le journaliste de guerre Pierre Grange**
> 60 pers

PAUSE

14H00-15H00 : Rencontre avec les présidents du Jury **Isabelle Robert et Raphaël Garrigos**
> 60 pers

14H00-15H00 : Atelier **TF1 & Lumière sur l'actu**
> une classe

15H00-16H00 : **Spicée Educ**
> 60 pers

15H00-16H00 : **Rencontre avec les étudiants** > 40 pers