

un point d'entrée pour accéder gratuitement aux ressources de grands établissements culturels et scientifiques

Éduthèque s'adresse aux **enseignants du premier et du second degré** qui peuvent s'inscrire avec leur adresse professionnelle.



Éduthèque propose des **thèmes et parcours** pour les différents enseignements. Les ressources sont utilisables sur **tous types de supports** et dans **différents contextes pédagogiques**.

Les **ressources** sont

- **utilisables** en ligne,
- **téléchargeables**,
- **exploitables librement** dans un contexte scolaire.

L'enseignant peut créer un **compte classe** pour que les élèves utilisent les ressources en classe et à la maison.



Le **moteur de recherche** permet de trouver les **ressources des différents partenaires** grâce à **un seul mot clé**.

31 OFFRES à disposition des enseignants et de leurs élèves

+ de 75 000
RESSOURCES POUR
ENSEIGNER

À retrouver en ligne :

- edutheque.fr
- [#Éduthèque](https://twitter.com/Eduthèque)
- eduscol.education.fr/cid72338/portail-ressources-edutheque.html



Des exemples de ressources

Un **dessin-animé** et son livret pédagogique, téléchargeables, pour développer le langage de la politesse des enfants de **maternelle**

Lesite.tv propose plus de 1400 contenus vidéo et audio issus de l'audiovisuel public.



un service de **cartographie** en ligne et sur tablette disposant d'outils d'édition manipulables **dès le cycle 2**

IGN-Édugéo met à disposition des données géographiques de référence sur l'ensemble du territoire français et un outil de cartographie en ligne.



Une **enquête vidéo** téléchargeable pour aborder avec des élèves de **cycle 3** le caractère indispensable de l'eau pour la santé, son traitement et ses enjeux environnementaux

Arte propose une sélection de 50 vidéos issues de ses programmes.



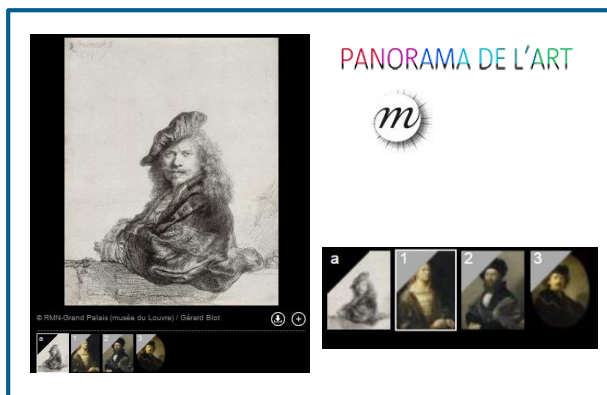
À retrouver également :

- sur Éduthèque : les corpus documentaires en téléchargement du **CNRS** et du **CNES** ; *Mon œil*, la websérie pour enfants du **Centre Pompidou** et bien d'autres ressources artistiques issues des offres du **Château de Versailles**, du **Louvre** et de **Panorama de l'art** ; des témoignages historiques du **XX^e s.** issus de la presse filmée, de la télévision et de la radio d'**INA-Jalons**
- sur **éduscol** : des scénarios pédagogiques pour le 1^{er} degré http://www.eduscol.education.fr/1erdeg/eduscol_scenario_edutheque

Des exemples de nouvelles ressources

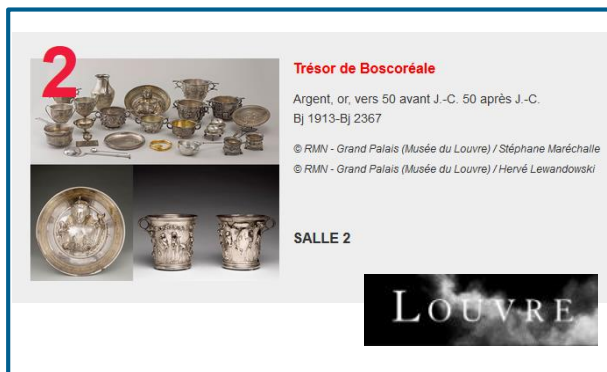
Une série d'**images** téléchargeables autour d'un autoportrait de Rembrandt, estampe 1639, et leur analyse détaillée.

Panorama de l'art propose des commentaires d'œuvres emblématiques de l'histoire de l'art, de la préhistoire à nos jours.



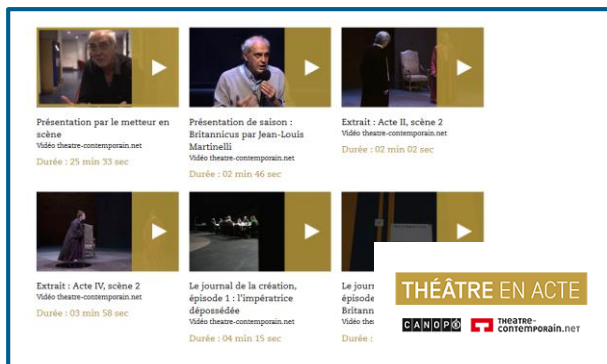
Une **notice de visite** du Louvre décrit les œuvres rassemblées dans l'exposition *Archéologie en bulles*. L'iconographie est en partie téléchargeable.

Le **musée du Louvre** met à disposition des ressources multimédias sur des centaines d'œuvres du musée.



Une série d'**extraits vidéos** de mises en scène comparées de la tragédie de Racine, *Britannicus* leurs pistes pédagogiques

Théâtre en acte propose des ressources sur des œuvres classiques, contemporaines et pour la jeunesse.



À retrouver également sur Éduthèque :

les expositions virtuelles de la **BnF** et leur iconographie téléchargeable ; les maquettes 3D de la **Cité de l'architecture** ; *Mon œil*, la websérie pour enfants du **Centre Pompidou** sur les œuvres du musée ; la sélection de podcasts de **Radio France** ; les guides d'écoute de la **Philharmonie**.

DES exemples de nouvelles ressources

Un **témoignage** de journaliste pour mieux comprendre ce métier et ses enjeux

L'AFP propose une sélection de dossiers documentaires, de vidéographies et d'infographies sur des thèmes qui ont fait l'actualité.

Les coulisses de l'info



Génération Syrie
Couvrir le conflit en Syrie nécessite exactitude, impartialité et capacité à éviter les manipulations

[Lire la suite](#)



Un **documentaire** sur la réforme européenne de la loi sur la protection des données personnelles

Arte met à disposition une sélection de 50 vidéos issues de ses programmes

LA RUÉE VERS LES DATAS
Rendez-vous avec #Democracy



EDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION
EDUCATION CIVIQUE **LYCÉE**
SCIENTIFIQUES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

DEMOCRACY - LA RUÉE VERS LES DATAS
David Bernet 89 min
DISPONIBLE TOUTE L'ANNÉE

Réalisateur David Bernet
Producteurs SWR
Nationalité Allemagne

2015, 89 min., Couleur, 16/9, Stéréo
Langues disponibles : Version française, Version allemande



Un **podcast** de l'émission « Concordance des temps » sur les « fake news »

Radio France propose une sélection d'émissions radiophoniques, de vidéos et de documents pédagogiques.

L'HISTOIRE VRAIE DES FAUSSES NOUVELLES
CONCORDANCE DES TEMPS



Quelques jours après l'investiture du président américain Donald Trump, sa conseillère Kellyanne Conway, contredit par la presse à propos du décompte de la foule présente à Washington ce jour-là, qu'elle qualifie d'« événement », explique froidement que ce chiffre était impossible à établir et parle, selon une formule immortelle, de « faits alternatifs ». Certains commentateurs ont qualifié l'utilisation de cette expression comme le signe de l'entrée dans une nouvelle ère de « post-vérité ». Mais les historiens ont rappelé que les « fake news », les fausses nouvelles, étaient aussi anciennes que le gouvernement des hommes et souvent délibérément propagées à des fins politiques. Les « faits alternatifs » ne débouent pas avec le gouvernement de Donald Trump et internet. Robert Dorson directeur des bibliothèques de Harvard, partage ses travaux consacrés notamment à l'opinion publique, en France, au XVIIIe siècle.

radiofrance

59 min 42 s

Émission audio

Publié le 01/04/2017

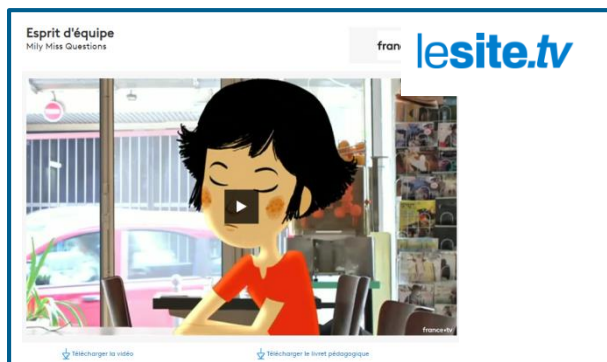
À retrouver également

- sur Éduthèque : les parcours d'**Ersilia**, les archives audiovisuelles d'**INA-Jalons**, les vidéos du **site.tv**, les dossiers multimédias de **RetroNews-BnF**.
- sur **éduscol** : cache.media.eduscol.education.fr/file/edutheque/18/0/edutheque_EMI_mars2018_910180.pdf

Des exemples de ressources

Une **vidéo** et son livret pédagogique, téléchargeables, sur l'esprit d'équipe pour les élèves du cycle 2

Lesite.tv propose plus de 1400 contenus vidéo et audio issus de l'audiovisuel public.



Un **dossier multimédia** sur la loi de séparation entre les Églises et l'État (1905)

RetroNews met à disposition une sélection de dossiers thématiques multimédias sur l'usage de la presse.



Le **témoignage** d'une résistante à propos de la solidarité dans les camps pendant la Seconde Guerre mondiale

L'ECPAD propose des archives photographiques et audiovisuelles de la Défense.



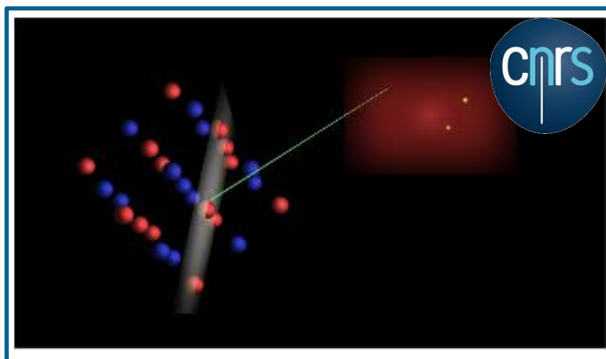
À retrouver également

- sur Éduthèque : infographies et vidéographies de l'AFP, des ressources multimédias de la BnF, les archives audiovisuelles d'INA-Jalons, des émissions radiophoniques de Radio France, etc.
- sur éducol : un document sur Éduthèque et la laïcité (huit.re/nvHL7Ng0)

Des exemples de ressources

Une **vidéo** présentant la cristallographie et les différentes méthodes d'analyse des structures cristallines.

Le **CNRS** propose des ressources pour les sciences et technologies et sciences humaines.



Une **animation** qui tente d'expliquer la théorie de l'évolution des espèces par sélection naturelle de Darwin

Le **MNHN** met à disposition des ressources sur les sciences de la nature et de l'Homme.



Une **maquette** en 3D d'un immeuble haussmannien

La **Cité du Patrimoine et de l'architecture** propose des dossiers pédagogiques et dossiers multimédias autour de ses galeries.



À retrouver également

- sur Éduthèque : les vidéos d'**Arte** ou du **site.tv**, les illustrations des moyens de transport de **L'Histoire par l'image**, les ressources sur la santé et les sciences médicales de l'**Inserm**, etc.
- sur **éduscol** : un diaporama sur Éduthèque et développement durable (<https://huit.re/w3LfeUvQ>)

Des exemples de nouvelles ressources

Une **carte d'identité de l'œuvre** *Orfeo* de Monteverdi (contexte, moments musicaux clés, pistes pédagogiques).

La **Philharmonie de Paris** propose des enregistrements de concerts, des guides d'écoute et des fiches pédagogiques illustrées d'œuvres.



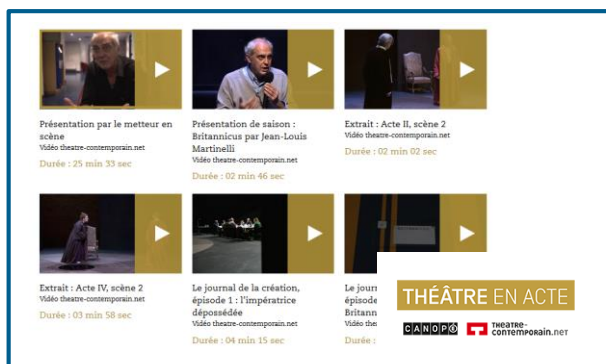
Un **film** d'Éric Rohmer, téléchargeable ou visionnable en streaming, accompagné d'une fiche pédagogique.

L'offre **Cinéma.lesite.tv** met à disposition des enseignants de collège et de lycée une sélection d'une cinquantaine de films du patrimoine cinématographique.



Une série d'**extraits vidéos** de mises en scène comparées de la tragédie de Racine, *Britannicus* leurs pistes pédagogiques

Théâtre en acte propose des ressources sur des œuvres classiques, contemporaines et pour la jeunesse.



À retrouver également sur Éduthèque :

les expositions virtuelles de la **BnF** et leur iconographie téléchargeable ; les maquettes 3D de la **Cité de l'architecture** ; *Mon œil*, la websérie pour enfants du **Centre Pompidou** sur les œuvres du musée ; la sélection de podcasts de **Radio France** ; les commentaires d'œuvres emblématiques de l'histoire de l'art sur **Panorama de l'art**.