

COLLEGE ARCHE DU LUDE
JOUE LES TOURS
2017-2018

Innovation/expérimentation

Titre de l'action

Autour de la danse

Objectifs de l'action (Qu'est-ce qu'on voudrait obtenir ?), Plus-value attendue pour les élèves / l'équipe / l'établissement

Lien plus fort entre les élèves du primaire de l'école Blotterie et une classe de sixième du collège autour d'une activité artistique la Danse. Une cohésion au sein de la classe. Une meilleure intégration de tous.

Indicateurs et modalités retenus pour évaluer l'action. A quoi verra-t-on les changements ?

La compréhension d'une relation entre diverses disciplines(EPS , Arts plastiques et l'éducation musicale) autour de la danse.

spectacle commun 6ème et CM, cycle 3

Nombre d'élèves prévu/nombre et niveaux des classes concernées par le projet

1 classe de 6ème: 25 élèves maxi

Disciplines engagées dans l'action (Nom des enseignants, si connu)

Mme Cochet, coordinatrice REP

Mme Feuvrier, professeure arts plastiques

Mme Cazade, professeure EPS

Développement de chaque phase significative de l'action, qui permet de comprendre ce qu'elle apporte aux élèves (y compris dans le cadre de l'accompagnement éducatif pour les Ateliers en collège). S'il s'agit de la poursuite d'une action entreprise en 2016-2017, précisez éventuellement les nouvelles orientations.

Travail en autonomie sur un même thème dans un premier temps

Mise en commun du travail effectué dans chaque établissement pour créer une chorégraphie collective en intégrant le travail de tous les groupes de CM et sixième

Intervention d'artistes pour montrer des chorégraphies, spectacle à Malraux

Travail commun de tous sur scène.

Représentation à l'espace Malraux puis aux portes ouvertes du collège

Une aide financière de 6 euros environ par élève pour assister à un spectacle à Malraux

Soit 6 X 24 si seuls les élèves payent soit 144 euros.

Une aide également pour de la scénographie

Prévision :

Budget de 100 euros environ

Qu'est-ce qui ne va pas ? (Raisons du projet/contexte/constats)

Créer la liaison au sein du cycle 3

Quel est l'initiateur /le coordonnateur du projet ? (Nom, qualité, mail) Année de 1ère contractualisation ?

Mme Cochet, coordinatrice REP; laurence.cochet@ac-orleans-tours.fr

Mme Feuvrier, professeure arts plastiques; aurelie.feuvrier@ac-orleans-tours.fr

Mme Cazade, professeure EPS; frederique.cazade@ac-orleans-tours.fr

Comment envisage-t-on d'agir ? Qu'est -ce-qu'on envisage de mettre en œuvre ? Stratégie/Planification/action prioritaire/coordination

le plaisir de donner à l'autre, à celui à qui on apprend et à celui avec qui on communique grâce au corps.

Qu'est-ce qu'on envisage de changer ? Eléments de changement : pour les élèves, pour la présentation et l'organisation des cours, pour les EDT, pour les dispositifs complémentaires en place ?

EDT commun avec les classes du cycle 3

Comment communiquer explicitement et rapidement sur cette action ? Décrire le projet en une phrase Champ de la loi ? Thème ?

spectacles

articles de presse

Donner 4 mots-clefs qui couvrent le projet

Partage

liaison

acceptation de la différence

donner