

**LYCEE PROFESSIONNEL D ARSONVAL**  
**JOUE LES TOURS**  
**2017-2018**

**Innovation/expérimentation**

**Titre de l'action**

Dispositif de classe inversée : animation d'un Blog et d'un cercle culturel en BTS

**Objectifs de l'action (Qu'est-ce qu'on voudrait obtenir ?), Plus-value attendue pour les élèves / l'équipe / l'établissement**

Encourager la lecture et la découverte d'oeuvres culturelles variées en lien avec les thèmes abordés au cours de l'année,

Exprimer son appréciation en en rendant compte à l'écrit,

Favoriser et soutenir les échanges oraux dans un cercle culturel s'appuyant sur les appréciations formulées dans le blog,

Exprimer son accord ou désaccord, nuancer sa pensée à partir des avis exprimés dans le blog,

Favoriser une lecture et une écoute active des propos d'autrui.

Exploiter un outil numérique, sensibiliser au respect des pratiques sur les réseaux sociaux, des droits d'auteur et de la propriété intellectuelle

**Indicateurs et modalités retenus pour évaluer l'action. A quoi verra-t-on les changements ?**

Amélioration des productions linguistiques des élèves, tant à l'oral qu'à l'écrit

Mobilisation des références culturelles variées dans les écritures personnelles

Amélioration de la qualité d'écoute, de la formulation et de la justesse des réponses lors des entretiens des épreuves professionnelles orales.

**Nombre d'élèves prévu/nombre et niveaux des classes concernées par le projet**

Elèves de 1ère et 2ème années de BTS ERA (15 x 2 = 30 élèves)

**Disciplines engagées dans l'action (Nom des enseignants, si connu)**

Culture générale et expression : Mme Perrin

**Développement de chaque phase significative de l'action, qui permet de comprendre ce qu'elle apporte aux élèves (y compris dans le cadre de l'accompagnement éducatif pour les Ateliers en collège). S'il s'agit de la poursuite d'une action entreprise en 2016-2017, précisez éventuellement les nouvelles orientations.**

Le constat général des étudiants du BTS ERA montre peu d'investissement et d'envie dans les domaines de la littérature et de l'expression écrite. La majorité d'entre eux provient de bacs professionnels, manque de culture littéraire et la qualité d'expression écrite comme orale est très insuffisante par rapport aux exigences de l'examen. Il convient de trouver des méthodes originales pour les mobiliser dans ce domaine et leur permettre de progresser.

En 1ère année de BTS :

Exprimer à l'écrit dans un blog littéraire son appréciation d'oeuvres culturelles découvertes au cours de l'année ;

Préparer ses interventions orales au sein du cercle culturel,  
Mobiliser ces références dans une écriture personnelle ou un compte rendu écrit.

En terminale BTS :

Prendre en compte les goûts d'autrui par une lecture attentive des avis exprimés par les premières années de BTS dans le blog et réagir de façon argumentée en y répondant.

Remarque : les élèves de terminales BTS ont en théorie, lu la plupart des oeuvres découvertes par les élèves de première année. Par ailleurs, ils effectuent le même travail que les premières sur le blog mais par rapport aux thèmes du programme de terminale.

Les étapes :

- 1) Elaboration du blog par l'enseignant : présentation de l'outil et de la charte d'utilisation aux étudiants
- 2) Une liste d'oeuvres variées est remise aux élèves. Un RDV de lecture est fixé : ils doivent avoir lu l'oeuvre, rédigé un résumé, une appréciation argumentée, identifié les liens avec le thème travaillé.
- 3) Chacun doit avoir déposé son appréciation sur le blog avant la date du cercle culturel. Les TBTS alimentent les échanges sur le blog
- 4) Les étudiants BTS1 et TBTS prennent connaissance du contenu des échanges, préparent une prestation orale exprimant leur accord, désaccord, leur surprise...
- 5) un sujet d'écriture personnelle leur permet de mobiliser les ressources issues du blog

### **Qu'est-ce qui ne va pas ? (Raisons du projet/contexte/constats)**

Les résultats aux épreuves de Culture Générale et expression peuvent être améliorés (épreuve de l'écriture personnelle)

Les productions écrites et orales sont laborieuses et pauvres qualitativement

Les étudiants sont peu motivés par la culture littéraire

### **Quel est l'initiateur /le coordonnateur du projet ? (Nom, qualité, mail) Année de 1ère contractualisation ?**

Mme Perrin / enseignante Culture Générale et Expression

mail : stephanie.perrin@ac-orleans-tours.fr

### **Comment envisage-t-on d'agir ? Qu'est -ce-qu'on envisage de mettre en œuvre ? Stratégie/Planification/action prioritaire/coordination**

Mise en place d'un blog à destination des étudiants de 1BTS et TBTS

A partir de la lecture d'oeuvres par les étudiants, des échanges argumentés sont produits sur le blog ; chaque élève doit préparer une prestation orale sur un thème puis répondre à un sujet d'écriture personnelle à partir des ressources qu'il a retenues de ses échanges sur le blog.

### **Qu'est-ce qu'on envisage de changer ? Eléments de changement : pour les élèves, pour la présentation et l'organisation des cours, pour les EDT, pour les dispositifs complémentaires en place ?**

Les étudiants n'osent pas exprimer un avis sur une oeuvre, peinent à échanger avec leurs pairs dans un débat intersubjectif, n'osent pas évaluer le travail de leurs pairs, prendre la parole pour émettre un jugement argumenté.

Le blog littéraire peut nourrir les interactions, inciter les élèves à réinvestir le contenu des échanges en classe

### **Comment communiquer explicitement et rapidement sur cette action ? Décrire le projet en une phrase Champ de la loi ? Thème ?**

L'utilisation d'un outil numérique : le blog littéraire au service du développement des échanges culturels

intersubjectifs entre pairs dans un dispositif innovant de classe inversée.

**Donner 4 mots-clefs qui couvrent le projet**

Blog

Débat intersubjectif

Classe inversée

Réseaux sociaux