

**LYCEE PROFESSIONNEL ELSA TRIOLET
LUCE
2017-2018**

Innovation/expérimentation

Titre de l'action

Projet web radio

Objectifs de l'action (Qu'est-ce qu'on voudrait obtenir ?), Plus-value attendue pour les élèves / l'équipe / l'établissement

Créer produire un média scolaire

Comprendre le fonctionnement d'un média radio

Développer des compétences d'expression orale d'écriture et de lecture

Indicateurs et modalités retenus pour évaluer l'action. A quoi verra-t-on les changements ?

Note de participation et analyse de l'émission

Nombre d'élèves prévu/nombre et niveaux des classes concernées par le projet

2016/2017 = 96 élèves et 4 classes

Disciplines engagées dans l'action (Nom des enseignants, si connu)

2016/2017 = Français : Mme Mouly et M. Guillaume

Vente = M. Sauze et M. Marsan

Gestion administration = Mme Janvier Mme Dunand Mme Richard

Documentaliste Mme Carle

Développement de chaque phase significative de l'action, qui permet de comprendre ce qu'elle apporte aux élèves (y compris dans le cadre de l'accompagnement éducatif pour les Ateliers en collège). S'il s'agit de la poursuite d'une action entreprise en 2016-2017, précisez éventuellement les nouvelles orientations.

2016/2017 :

- Découverte du média radio
- Choix des thèmes et des formats
- Écriture et enregistrement des sujets
- Construction de l'émission
- Enregistrement et diffusion en direct
- Évaluation

Qu'est-ce qui ne va pas ? (Raisons du projet/contexte/constats)

Quel est l'initiateur /le coordonnateur du projet ? (Nom, qualité, mail) Année de 1ère contractualisation ?

Initiateur = Mme Carle M. Marsan

Coordonnateur = Mme Carle M. Marsan
florence.carle@ac-orleans-tours.fr

**Comment envisage-t-on d'agir ? Qu'est -ce-qu'on envisage de mettre en œuvre ?
Stratégie/Planification/action prioritaire/coordination**

- Découverte du média radio
- Choix des thèmes et des formats
- Écriture et enregistrement des sujets
- Construction de l'émission
- Enregistrement et diffusion en direct
- Évaluation

**Qu'est-ce qu'on envisage de changer ? Éléments de changement : pour les élèves,
pour la présentation et l'organisation des cours, pour les EDT, pour les dispositifs
complémentaires en place ?**

Projet en co animation entre l'enseignant et la documentaliste

**Comment communiquer explicitement et rapidement sur cette action ? Décrire le
projet en une phrase Champ de la loi ? Thème ?**

S'impliquer dans un projet tout en respectant ses engagements

Donner 4 mots-clefs qui couvrent le projet

CULTURE

MEDIA

AUTONOMIE

ENGAGEMENT