





PROGRESSION DE CYCLE

ETUDE DE LA LANGUE (grammaire, orthographe, lexique)

CM1	CM2	6 ^{ème}
Maitrise les relations entre l'oral et l'écrit		
Ensemble des phonèmes du français et des graphèmes associés		
Variation et marques morphologiques à l'oral et à l'écrit : <ul style="list-style-type: none">• Nom• Déterminants• Adjectifs• Pronoms (personnels, compléments)• Verbes (infinitif, groupes, personnes)	<ul style="list-style-type: none">• Articles définis et indéfinis• Adjectifs épithète et attribut	<ul style="list-style-type: none">• Déterminants partitifs• Adjectifs : mise en apposition/ détaché• Autres pronoms
Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots		
Observations morphologiques : dérivation et composition, explications sur la graphie des mots, établissement de séries de mots (en lien avec la lecture et l'écriture)		
Mise en réseau de mots (groupements par champ lexical)		
Analyse du sens des mots : polysémie et synonymie, catégorisations (termes génériques/spécifiques)		
		Découverte des bases latines et grecques, dérivation et composition à partir d'éléments latins ou grecs, repérage des mots appartenant au vocabulaire savant, construction de séries lexicales.

Maitriser la forme des mots en lien avec la syntaxe

Observation des marques du genre et du nombres entendues et écrites



Identification des classes de mots subissant des variations : le nom et le verbe ; l'adjectif



+ le déterminant et le pronom

Notion de groupe nominal et accords au sein du groupe nominal



Accord du verbe avec son sujet, de l'attribut avec le sujet, du participé passé avec être (à rapprocher de l'accord de l'attribut avec le sujet)



Elaboration de règles de fonctionnement construites sur les irrégularités



Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe

Reconnaissance du verbe (utilisation de plusieurs procédures)



Mise en évidence du lien sens-syntaxe : place et rôle du verbe, constructions verbales, compléments du verbe et groupe verbal



Morphologie verbale écrite en appui sur les régularités et la décomposition du verbe (radical-marques de temps-marques de personne); distinction temps simples/temps composés



Mémorisation des verbes fréquents (*être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir*) et des verbes dont l'infinitif est en -er à l'imparfait, au futur, au présent, l'impératif au passé simple et au passé composé en lien avec l'accord du participe passé.






+ le présent du mode conditionnel

Approche de l'aspect verbal (valeurs des temps)

	abordé à travers l'emploi des verbes dans les textes lus et en production écrite ou orale (le récit au passé simple à la 3 ^{ème} personne, le discours au présent et au passé composé etc..)	
--	---	--

Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique ; distinguer phrase simple et phrase complexe

Mise en évidence de la cohérence sémantique de la phrase : de quoi on parle et ce qu'on en dit, à quoi on peut rajouter des compléments de phrases facultatifs		
Mise en évidence des groupes syntaxiques : le sujet de la phrase : un groupe nominal, un pronom, une subordonnée ; le complément de la phrase : un groupe nominal, un groupe prépositionnel, un adverbe ou un groupe adverbial		+ une subordonnée
Distinction phrase simple phrase complexe à partir du repérage des verbes.		

Terminologie utilisée :
Nom, verbe, déterminant (article indéfini, défini, partitif, déterminant possessif, démonstratif) adjectif, pronom, groupe nominal
Verbe de la phrase, sujet du verbe, complément du verbe (complète le verbe et appartient au groupe verbal), complément de phrase (complète la phrase, compléments circonstanciels), complément du nom (complète le nom)
Sujet de la phrase
Verbe : radical, marque du temps, marque de personne/ mode indicatif (temps simples : présent, imparfait, passé simple, futur) / mode conditionnel/mode impératif
Phrase simple, phrase complexe