

APD 2013-2014 Objet en chemin

Propositions pour entrer dans une construction

Atelier de pratique croisé : musique et danse.

- ✓ *Inducteurs* : Un tas d'objets, apportés par les formateurs, stagiaires, enfants ou déjà sur place.
- ✓ *Consigne* : Chacun choisit entre 1 à trois objets et doit le ou les placer dans l'espace

- ✓ *Phase d'exploration* : exploration de l'espace libre (liberté de trajet, de lieu de placement des objets, de leur utilisation sonore ou non...)
- ✓ *Phase d'organisation /groupe (régulation)* :
 - Consigne 1 : départ quand vous voulez et arrêt quand vous voulez : possible pour signifier l'arrêt (immobilité- sortie de l'espace de jeu, posture fermée, posture ouverte se mettre au sol.....)
 - Consigne 2 : départ tous ensemble en même temps au signal, arrêt tous ensemble en même temps au signal plutôt sonore
 - Consigne 3 : par diffusion aux plus proches



- ✓ *Phase d'apprentissage*
 - Stabiliser une gestuelle et un son. Etre capable d'être à l'unisson (triangles avec mouvements lents) et unisson sonore.
 - Transmettre et échanger ses gestes et sons trouvés aux autres membres du groupe, pour élaborer une phrase commune ensemble.

- ✓ *Phase de production* : travail par groupe pour une production à montrer
3 rôles identifiés et distincts

1-Acteur : musicien et danseur

2-Compositeur, chorégraphe (/ au groupe) : formuler les choix (fiche Isabelle)

3-Spectateur : lecture et analyse de ce qu'on a vu, exemple d'une grille de co-évaluation.

Nom, prénom de l'artiste observé		
Jeu d'acteur: intention, concentration - ≈ +		
2 Objets différents - ≈ +		
Unisson - ≈ +		
Coup de cœur global pour la production		

Le spectateur peut aussi exprimer son ressenti en dessin (carnet de croquis à disposition), en applaudissant (applaudimètre), en expression écrite ouverte. L'enseignant propose une analyse orale en valorisant les points forts du groupe.

Médiathèque :

- *Musiques :*

Barbatuques, Stomps, Camille, Tambours du Bronx, Pierre Scheffer « étude aux sons tendus »
« étude aux sons animés »

- *Danse :* séquences sur la Chaise bleue sur le site EPS de la DSDEN 37

http://www.ac-orleans-tours.fr/dsden37/eps37/animations_pedagogiques/danse_a_lecole/

- *Littératures:*

Le magasin zinzin, alice aux pays des merveilles, les voyages de Gulliver, les derniers géants

- *Films :*

Le voleur de Bagdad, King-Kong, l'homme qui rétrécit, Alice, Jason et les Argonautes, Arietty,