

# Les ressources à distance sur le site Internet de la Bibliothèque nationale de France

**Bibliothèque nationale de France - Mozilla Firefox**

Fichier Édition Affichage Historique Marque-pages Outils ?

http://www.bnf.fr/fr/acc/x.accueil.html

Google Bibliothèque nationale... Banque et Assurance L... Portail - La Banque Po... Mappy - plans, itinéri... Académie d'Orléans-T... PagesJaunes : Annuaire...

pdfForge explore with YAHOO! SEARCH Search PDFCreator eBay Amazon Options

**Bibliothèque nationale de France**

**Qumrân. Le secret des manuscrits de la mer Morte**  
François-Mitterrand  
jusqu'au 11 juillet 2010

**Colloque - Julien Gracq**  
François-Mitterrand  
11 juin 2010

Expositions | Conférences | Expositions virtuelles

**Ouverture du Labo BnF le 3 juin 2010**  
Un lieu expérimental dédié aux nouvelles technologies de lecture et d'écriture

► Poser une question à un bibliothécaire

Gallica | Catalogue général | Collections

**L'avenir du « Cabinet des Médailles »**  
La direction de la BnF communique.

**Prix attribués lors du dîner des Mécènes de la BnF**  
le 7 juin 2010

► Conditions d'accès et tarifs | ► Réserver une place

Actualités | BnF pratique | Consulter à Richelieu

**Soutenir la BnF**

**Événements et culture**

- Conférences
- Expositions
- Éditions de la BnF
- Expositions virtuelles
- Dossiers pédagogiques

**Collections et services**

- Bibliothèques numériques - Gallica
- Catalogues
- Collections
- Aides à la recherche documentaire
- Périodiques et bases en ligne
- Banque d'images
- Reproduction des documents
- Services aux lecteurs
- Les Signets de la BnF

**La BnF**

- Actualités
- BnF pratique
- Connaître la BnF
- Projets de recherche
- Rénovation de Richelieu
- Lettres et blogs
- Le magazine *Chroniques*
- Le Labo

**Pour les professionnels**

- Actualités - Agenda
- Dépôt légal
- ISSN, ISBN, autres numéros
- Bibliographie nationale française
- Catalogage et indexation
- Produits et services bibliographiques
- Coopération nationale
- Formations et journées professionnelles
- Action internationale

**Accès dédiés**

- Appels d'offres
- Associations
- Éditeurs
- Enseignants et jeunesse
- Location d'espaces et tournages
- Mécénat
- Offres d'emploi
- Presse
- Publics handicapés

Terminé

FR 18:39

- **Le Catalogue général de la BnF** : <http://catalogue.bnf.fr/>  
Il rassemble la majorité des références bibliographiques des documents conservés sur tous les sites de la BnF : livres et périodiques conservés dans les magasins et en libre accès, documents sonores, vidéos, multimédias, manuscrits modernes et documents d'archives concernant les arts du spectacle et la musique, documents iconographiques, documents cartographiques, objets, partitions imprimées et manuscrites, documents numérisés par la BnF, microfiches et microfilms, périodiques électroniques dont la BnF possède aussi la version imprimée.
- **La banque d'images** : <http://images.bnf.fr>  
La banque d'images fixes numérisées du département de la reproduction de la BnF permet de constituer un panier, de passer commande et de payer en ligne
- **Les Signets** : <http://signets.bnf.fr/> : une sélection de ressources accessibles par Internet, choisies par les bibliothécaires de la BnF
- **Les dossiers pédagogiques** : <http://classes.bnf.fr/>  
Le service pédagogique propose une offre variée aux enseignants et aux groupes de 6 à 18 ans : des visites et ateliers thématiques, des dossiers liés aux expositions en cours ou passées
- **Les expositions virtuelles** : <http://expositions.bnf.fr/>  
Présentation de toutes les expositions organisées par la BnF depuis son ouverture en 1996
- **SINDBAD** (Service d'INformation Des Bibliothécaires A Distance) : un service de réponses à distance gratuit qui fournit des références de documents sur tous les sujets et des informations factuelles (éléments biographiques, faits, chiffres, dates)
- **GREBIB** : <http://grebib.bnf.fr/> : un guide d'aide à la recherche documentaire pour mener une recherche d'information efficace à la BnF et dans d'autres bibliothèques
- **Mandragore** : <http://mandragore.bnf.fr/> : base des manuscrits enluminés
- **BnF archives et manuscrits** : <http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/>  
Décrit une partie des manuscrits et des fonds d'archives conservés au département des Manuscrits et au département des Arts du spectacle et tous les manuscrits conservés à la Bibliothèque de l'Arsenal
- **Accès aux catalogues numérisés** : manuscrits d'orient et d'Occident, documents imprimés en écritures non latines

- **Le catalogue de la Joie par les livres** : <http://lajoieparleslivres.bnf.fr/>  
Il regroupe 250 000 documents. Il propose l'intégralité de la production éditoriale française pour les enfants depuis les années 60, une ample représentation de la production francophone notamment en provenance d'Afrique subsaharienne et du monde arabe, une collection en langues étrangères, un fonds spécialisé sur le conte, et un fonds de livres anciens, rares ou précieux. Il propose également un fonds de livres de références et de revues spécialisées sur la littérature de jeunesse et les bibliothèques pour enfants.

- **Gallica** : <http://gallica.bnf.fr/> : bibliothèque numérique de la BnF  
Gallica est à la fois une bibliothèque patrimoniale et encyclopédique et une vitrine de l'édition contemporaine française.  
Ce projet s'inscrit dans un cadre européen, puisque la BnF est agrégateur français pour la bibliothèque numérique européenne, Europeana.

➔ Une bibliothèque patrimoniale et encyclopédique qui donne accès :

- aux documents de la BnF numérisés libres de droit ou dont les droits ont été négociés
- aux collections des partenaires publics, sélectionnées pour leur complémentarité scientifique, et issues de : la bibliothèque numérique de la Bibliothèque interuniversitaire de médecine (Medic@), du Conservatoire numérique des Arts et Métiers , des Bibliothèques virtuelles humanistes du Centre d'études supérieures de la Renaissance, du Patrimoine numérique du SICD des universités de Strasbourg, de la bibliothèque numérique scientifique de l'Université Pierre et Marie Curie de la Bibliothèque interuniversitaire Jussieu (Jubilothèque)

➔ Une vitrine de l'édition contemporaine française qui donne accès aux collections de documents sous droits, proposés par les partenaires commerciaux de la BnF, sur leurs sites, selon les conditions fixées par chacun d'entre eux.

Le fonds Gallica sera enrichi d'ici à trois ans, par la numérisation de près de 300 000 nouveaux documents imprimés et par la poursuite de l'effort de numérisation de la presse quotidienne française.

## Un exemple de parcours thématique dans les ressources : Zola

- Zola dans le **Catalogue général** : <http://catalogue.bnf.fr/>
  - Zola auteur : notice d'autorité, notices bibliographiques (voir icônes : manuscrits, document numérisé, etc), œuvres numérisées
  - Zola sujet
  - Par titre d'œuvre : ex. La Bête humaine (voir œuvre numérisée et icône « mode image seul »)
- Zola dans les **Expositions virtuelles** : <http://expositions.bnf.fr/>

Cliquer sur « Galerie du livre et de la littérature » puis choisir « Emile Zola »

  - Le Paris de Zola
  - Le grand magasin
  - Pistes pédagogiques : autour de L'Assommoir
  - L'Affaire Dreyfus
  - Les Rougon-Macquart (vidéo)
  - Feuilletiers pour l'iconographie
  - Au bonheur des dames : dossier complet avec textes et audiovisuels
- Zola dans la **Banque d'images** : <http://images.bnf.fr>
  - Portrait de Zola
  - Photographies sur sa vie
  - Publicités de ses romans
  - J'accuse
  - Caricature
- Zola dans **Gallica** : <http://gallica.bnf.fr/>
  - Dans le formulaire de recherche « Livres » : Rougon-Macquart : voir La Curée en mode image ; et L'Argent en mode texte (→ occurrences de « argent » et passer en mode texte)
  - Dans le formulaire de recherche « Livres » : Germinal (voir feuilletage et accès complet par Numilog)
  - Dans « Parcourir » les Dossiers : le rêve d'Emile Zola
  - Dans le formulaire de recherche « Presse : L'Aurore, 13 janvier 1898 « J'accuse »
- Zola dans les **Signets** : <http://signets.bnf.fr/> : classement systématique
  - Choisir « Langues et littératures d'expression française », puis « XIXe », puis « Auteurs Q-Z » : 3 réponses pour Emile Zola
- L'approche par **Google** :
  - Zola
  - Zola exposition (voir Zola en affiches : Pistes pédagogiques non trouvées précédemment)
  - Paris de Zola
  - Grand magasin Zola
- Un exemple de travail pédagogique sur Zola à partir des ressources de la BnF :  
<http://www.educnet.education.fr/lettres/ressources/textimage2130/bases-textes/usage-pedagogiq/bonheur2./?searchterm=zola>