

Programmation culturelle du Château de Chambord

Présentation des expositions d'art contemporain 2019-2020

Le service de l'action éducative et la programmation culturelle propose aux enseignants du 1^{er} et du 2nd degré une réunion d'information sur les prochaines expositions et interventions d'artistes contemporains programmées à Chambord durant l'année scolaire 2019-2020, pour lesquelles des visites guidées adaptées aux niveaux scolaires seront proposées (**Susumu Shingu / Jean-Marc Bour / Lydie Arickx**).

Cette réunion se teindra le mercredi 24 avril 2019 à 14h30 au château, salle des Rabatteurs.

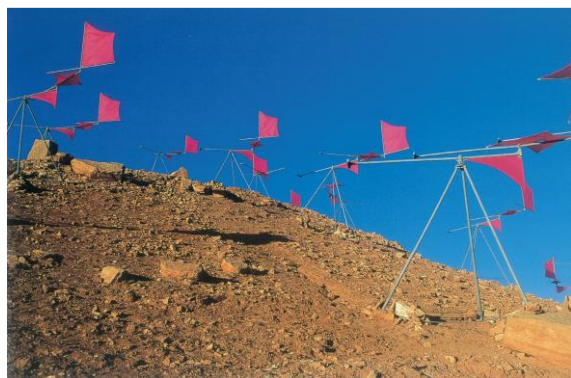
Prochaine exposition :

Susumu Shingu, une utopie artistique

Du 6 octobre 2019 au 15 mars 2020

Né en 1937 à Osaka, Shingu est l'un des artistes majeurs de la scène japonaise contemporaine, présent dans nombre de collections et espaces publics de son pays d'origine, mais également aux Etats-Unis, en France, Italie, Chine ou Corée. Après avoir étudié la peinture au Japon puis à Rome pendant 6 ans, il se tourne vers la sculpture cinétique et invente des structures légères, mises en mouvement par l'eau ou le vent. D'abord dessinées, puis fabriquées par l'artiste à l'échelle d'une maquette, ces sculptures entrent dans un dialogue harmonieux avec leur environnement, réenchantant l'espace.

A Chambord, il montrera une sculpture flottante sur le canal, dans l'axe du château, mais aussi ses pages de carnets témoignant d'un troublante proximité avec ceux de Léonard, et, pour la première fois hors du Japon, un projet de village utopique actuellement en cours de construction dans les environs de Kobe.



Wind Caravan, 2001,
Désert rocailloux de Tamdaght, Ouarzazate, Maroc,
acier, fibre de carbone et polyester, dimensions variables



Projet pour Chambord,
Nouvelles sculptures dans le jardin à la française