

# ACADEMIE D'ORLEANS-TOURS, VIE LYCEENNE : ELEMENTS CLES DES REUNIONS INTER-CVL DE DECEMBRE 2011

## 1. Travaux du CAVL

Le CAVL a rédigé un fascicule présentant ses réflexions durant l'année scolaire 2010-2011 au sujet de l'absentéisme ; voir :

[http://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user\\_upload/acad/ecole\\_au\\_lycee/CAVL/201106\\_absenteisme\\_CAVL.pdf](http://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user_upload/acad/ecole_au_lycee/CAVL/201106_absenteisme_CAVL.pdf)

En septembre, des membres du CAVL ont bénéficié d'une formation sur le « *webclasseur orientation* ».

En décembre 2011, le CAVL a été consulté par une délégation de la DGESCO (ministère de l'éducation nationale) chargée de faire le point sur la mise en œuvre de la réforme.

Pour la rentrée de janvier 2012, le CAVL adressera aux CVL de l'académie un sondage portant sur le déroulement des élections au CVL dans notre académie.

## 2. Le Webclasseur Orientation

Le « *webclasseur orientation* » facilite la construction du projet personnel d'orientation de l'élève ; l'élève y trouve des ressources en rapport avec l'orientation (brochures Onisep, calendriers de salon...) et place sur son espace personnel les documents qu'il souhaite conserver.

Un outil de communication permet de partager des fichiers entre enseignant et élèves ; les parents ont accès à l'espace commun à la classe.

Deux accès possibles, protégés par login et mot de passe :

1) par le lien direct suivant :

[https://webclasseur.ac-orleans-tours.fr/webclasseur/servlet/com.jsbsoft.jtf.core.SG?PROC=IDENTIFICATION\\_FRONT&ACTION=DECONNECTER](https://webclasseur.ac-orleans-tours.fr/webclasseur/servlet/com.jsbsoft.jtf.core.SG?PROC=IDENTIFICATION_FRONT&ACTION=DECONNECTER)



2) par l'icône « parents » en bas à gauche de la page d'accueil du site académique :

<http://www.ac-orleans-tours.fr/>

## 3. Actualités de la vie lycéenne

La page dédiée à la vie lycéenne sur le site internet de l'académie d'Orléans-Tours présente les actualités de la vie lycéenne et des ressources utiles ; pour la consulter, utiliser le lien suivant :

[http://www.ac-orleans-tours.fr/academie/de\\_lecole\\_au\\_lycee/vie\\_lyceenne/](http://www.ac-orleans-tours.fr/academie/de_lecole_au_lycee/vie_lyceenne/)

Pour mémoriser son emplacement, depuis la page d'accueil du site académique, déployer l'onglet « Académie », survoler l'item « De l'école au lycée » et enfin choisir « vie lycéenne ».

Une boîte mail a été créée pour chaque CVL de l'académie ; Sa gestion doit être confiée à un élu du CVL qui recevra le login et le mot de passe par courrier adressé à son établissement.

Afin de faciliter les échanges entre CVL, un annuaire académique des adresses mails des CVL de chaque établissement est mis en ligne à l'adresse suivante :

[http://www.ac-orleans-tours.fr/academie/de\\_lecole\\_au\\_lycee/vie\\_lyceenne/cvl/](http://www.ac-orleans-tours.fr/academie/de_lecole_au_lycee/vie_lyceenne/cvl/)



## 4. Concours

Voici quelques prix et concours lancés pour cette année scolaire.

N'hésitez pas à en parler autour de vous : ces activités sont de bons moyens pour dynamiser la vie lycéenne dans votre établissement tout en sensibilisant les participants à de grandes causes.



### Concours « vide ton sac » :

Concours photo comportant deux catégories : photo unique et séquence de deux à cinq photos.

Adresse du blog :

<http://blog.letudiant.fr/concours-photo-des-lyceens-2012/>

### Concours « Tohu-bahuts » :

Concours lancé par La Nouvelle République en partenariat avec le CLEMI et le CDDP37.

Le but est de rédiger un article sous la forme journalistique. Deux thèmes au choix : *la démocratie* ou *le sport*.

Adresse du règlement :

<http://www.lanouvellerepublique.fr/france-monde/ACTUALITE/Dossiers/Jeunes-Express/Regards-de-jeunes-Tohu-Bahuts/Collegiens-et-lyceens-a-vos-reportages#>



### Concours « écrits pour la fraternité » :

Concours organisé par la ligue des droits de l'homme et ayant pour titre cette année « *écoutez-nous* ».

Adresse de l'article :

<http://www.ldh-france.org/Informations-concernant-l-edition.3648>

### Prix « René Cassin » :

Organisé en partenariat avec la Commission nationale consultative des droits de l'Homme, ce prix récompense les projets d'éducation à la citoyenneté et aux droits de l'homme.

Le thème de cette année est *la paix*.

Adresse du règlement :

<http://eduscol.education.fr/cid46681/prix-rene-cassin.html>



### Prix « Alexandre Varenne » :

Organisé par la Fondation Varenne, le CLEMI et l'association Jets d'encre, il s'agit d'un concours de journaux scolaires.

Adresse du site internet :

[http://www.fondationvarenne.com/concours/journaux\\_scolaires/principe-du-concours-de-journaux-scolaires](http://www.fondationvarenne.com/concours/journaux_scolaires/principe-du-concours-de-journaux-scolaires)

## 5. La Maison Des Lycéens (MDL)

La MDL (Maison Des Lycéens) doit être installée dans chaque lycée ; elle remplace le FSE (Foyer Sociaux Educatif) ; les élèves sont encouragés à prendre des responsabilités au sein de cette association, accompagnés par des adultes.

Des ressources destinées à accompagner les CPE dans la mise en place des MDL seront disponibles à la mi-janvier sur la page « vie lycéenne » du site académique.

## 6. Axes de travail des CVL

Quelques pistes pour démarrer notamment lorsque le CVL est peu actif ou ne sait pas comment commencer :

- Se faire connaître, pour que vos camarades soient en mesure de vous identifier : *réaliser un panneau comportant la photo de chaque élu au CVL, son nom, prénom et classe et quelques lignes de présentation (vous pouvez vous adresser au documentaliste ou à un professeur pour vous faire aider),*
- S'intéresser aux attentes de vos camarades en lien avec les attributions du CVL,
- Entrer en contact avec vos camarades : *le questionnaire sur les élections peut-être un prétexte pour parler du CVL, de son rôle, de ce que vous souhaiteriez mettre en place !*
- Se réunir et choisir des thèmes d'actions simples et faciles à mettre en œuvre : *un projet modeste réussi vous mettra en confiance et sera une expérience encourageante pour aller de l'avant !*