

## Outil de suivi de la maîtrise du Socle commun

- ✚ Dans le cadre de la politique documentaire de l'établissement
- ✚ Dans le cadre de partenariats avec les enseignants disciplinaires
- ✚ Suivant le modèle attestation palier 3 – ministère de l'éducation nationale

**Contribution de l'enseignant documentaliste**

<b>NOM :</b>		
<b>Classe :</b>		
<b>Compétence 1 - La maîtrise de la langue française</b>		
<b>LIRE</b> .....		<input type="checkbox"/> OUI..... <input type="checkbox"/> NON
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lire à haute voix, de façon expressive, un texte en prose ou en vers</li> <li>○ Analyser les éléments grammaticaux d'une phrase afin d'en éclairer le sens</li> <li>○ Dégager l'idée essentielle d'un texte lu ou entendu</li> <li>○ Manifester sa compréhension de textes variés, qu'ils soient documentaires ou littéraires</li> <li>○ Comprendre un énoncé, une consigne</li> <li>○ Lire des œuvres littéraires intégrales, notamment classiques, et rendre compte de sa lecture</li> </ul>		<p>Promouvoir la lecture et mettre en place des outils (fiche lecture, atelier lecture...);          Proposer des ressources : dictionnaires variés adaptés au niveau des élèves (NSA, Primo arrivants);          Mener une politique d'acquisition pour satisfaire tous les genres littéraires.</p>
<b>ECRIRE</b> .....		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Copier un texte sans erreur</li> <li>○ Ecrire lisiblement et correctement un texte spontanément ou sous la dictée</li> <li>○ Répondre à une question par une phrase complète</li> <li>○ Rédiger un texte bref, cohérent, construit en paragraphes, correctement ponctué, en respectant des consignes imposées : récit, description, explication, texte argumentatif, compte rendu, écrits courants (lettres...)</li> <li>○ Utiliser les principales règles d'orthographe lexicale et grammaticale</li> <li>○ Adapter le propos au destinataire et à l'effet recherché</li> <li>○ Résumer un texte</li> </ul>		<p>Prendre en charge les élèves lors de recherches autonomes et les accompagner dans leur travail (lecture de consignes, résumé, synthèse...);          Mettre en place une analyse des sources informationnelles et dégager la pertinence des informations.</p>
<b>S'EXPRIMER À L'ORAL</b> .....		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Raconter brièvement un texte lu,</li> <li>○ Résumer un texte en gardant les éléments clés, qui lui donne son sens,</li> <li>○ Raconter une histoire, un événement, en préservant la cohérence et les enchaînements de cette histoire ou de ce récit,</li> <li>○ Répondre à une question par une phrase complète,</li> <li>○ Utiliser les principales règles de la langue orale,</li> <li>○ Adapter le propos au destinataire et à l'effet recherché</li> </ul>		<p>Favoriser la prise de parole et des règles qui régissent une communication constructive : prendre en compte les propos d'autrui, faire valoir son propre point de vue en appuyant son argumentation sur des sources fiables et valides.</p>
<b>UTILISER DES OUTILS</b> .....		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utiliser des dictionnaires, imprimés ou numériques, des ouvrages de grammaire ou des logiciels de correction orthographique</li> <li>○ Utiliser des textes patrimoniaux (textes littéraires, citations célèbres)</li> </ul>		<p>Mener une politique d'acquisition répondant à une large diversité des sources informationnelles.</p>
<b>Compétence 2 - La pratique d'une langue vivante étrangère</b>		
<b>RÉAGIR ET DIALOGUER</b> .....		<input type="checkbox"/> OUI..... <input type="checkbox"/> NON
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Etablir un contact social</li> <li>○ Dialoguer sur des sujets familiers</li> <li>○ Demander et donner des informations</li> <li>○ Réagir à des propositions</li> </ul>		<p>Aider les élèves à :</p> <p>S'exprimer et interpréter des pensées en utilisant des productions documentaires</p>
<b>ECOUTER ET COMPRENDRE</b> .....		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprendre un message oral pour réaliser une tâche.</li> <li>○ Comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, information, récit, exposé).</li> </ul>		
<b>PARLER EN CONTINU</b> .....		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Reproduire un modèle oral.</li> <li>○ Décrire, raconter, expliquer.</li> <li>○ Présenter un projet et lire à haute voix</li> </ul>		<p>Comprendre des propos oraux ou écrits et en comprendre la portée (analyse de la nature des sources, du statut du document et de l'évaluation de l'information qui en est tirée)</p>
<b>LIRE</b> .....		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprendre le sens général de documents écrits</li> <li>○ Savoir repérer des informations dans un texte</li> </ul>		<p>Se confronter et comprendre les diversités culturelles par le biais d'un fonds documentaire riche et varié</p>
<b>ECRIRE</b> .....		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Copier, écrire sous la dictée</li> <li>○ Renseigner un questionnaire</li> <li>○ Ecrire un message simple</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rendre compte de faits</li> <li>○ Ecrire un court récit, une description</li> </ul>	
--	--

### Compétence 3 - Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique

#### PRATIQUER UNE DEMARCHE SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE, RESOUDRE DES PROBLEMES □ OUI □ NON

Savoir mobiliser ses connaissances et ses compétences, conduire des raisonnements pour résoudre des problèmes et pratiquer une démarche scientifique ou technologique, entre autres : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rechercher, extraire et organiser l'information utile,</li> <li>○ Réaliser, manipuler, mesurer, calculer, appliquer des consignes,</li> <li>○ Raisonner, argumenter, pratiquer une démarche expérimentale ou technologique, démontrer,</li> <li>○ Présenter la démarche suivie, les résultats obtenus, communiquer à l'aide d'un langage adapté</li> </ul>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: #ffffcc; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Outiller les élèves pour les aider à développer leur esprit critique en utilisant une méthodologie de validation de l'information.</b></p> </div>
---	--

#### SAVOIR UTILISER DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES MATHÉMATIQUES .....

Organisation et gestion de données : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Reconnaître des situations de proportionnalité, utiliser des pourcentages, des tableaux, des graphiques.</li> <li>○ Exploiter des données statistiques et aborder des situations simples de probabilité</li> </ul> <b>Nombres et calculs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Connaître et utiliser les nombres entiers, décimaux et fractionnaires.</li> <li>○ Mener à bien un calcul mental, à la main, à la calculatrice, avec un ordinateur</li> </ul> Géométrie : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Connaître et représenter des figures géométriques et des objets de l'espace.</li> <li>○ Utiliser leurs propriétés</li> </ul> <b>Grandeurs et mesure :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Réaliser des mesures (longueurs, durées, ...).</li> <li>○ Calculer des valeurs (volumes, vitesse, ...) en utilisant différentes unités</li> </ul>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: #ffffcc; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Proposer une démarche de mise en questionnement, d'interrogation sur l'émetteur d'une assertion, de ses opinions et des arguments présentés.</b></p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: #ffffcc; padding: 10px;"> <p><b>Mettre en débat les différentes sources informationnelles en développant un fonds scientifique et en pratiquant une veille informationnelle</b></p> </div>
--	---

#### SAVOIR UTILISER DES CONNAISSANCES DANS DIVERS DOMAINES SCIENTIFIQUES .....

L'univers et la terre : organisation de l'univers ; structure et évolution au cours des temps géologiques de la Terre, phénomènes physiques La matière : principales caractéristiques, états et transformations ; propriétés physiques et chimiques de la matière et des matériaux ; comportement électrique, interactions avec la lumière Le vivant : unité d'organisation et diversité ; fonctionnement des organismes vivants, évolution des espèces, organisation et fonctionnement du corps humain L'énergie : différentes formes d'énergie, notamment l'énergie électrique, et transformations d'une forme à une autre Les objets techniques : analyse, conception et réalisation ; fonctionnement et conditions d'utilisation	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: #ffffcc; padding: 10px;"> <p><b>Développer les Clubs, les recherches documentaires, les activités en lien avec l'EEDD.</b></p> </div>
--	---

#### MOBILISER SES CONNAISSANCES POUR COMPRENDRE DES QUESTIONS LIÉES À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE .....

### Compétence 4 - La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication (B2i)

#### DOMAINE 1 – S'APPROPRIER UN ENVIRONNEMENT INFORMATIQUE DE TRAVAIL .....

Un environnement informatique permet d'acquérir, stocker, traiter des données codées pour produire des résultats. Les environnements informatiques peuvent communiquer entre eux et en particulier en réseau. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utiliser, gérer des espaces de stockage à disposition,</li> <li>○ Utiliser les périphériques à disposition,</li> <li>○ Utiliser les logiciels et les services à disposition,</li> </ul>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: #ffffcc; padding: 10px;"> <p><b>Conduire les élèves à :</b></p> <p><b>Mettre en valeur leurs productions scolaires ;</b>  <b>A analyser la validité et la pertinence des sources ;</b>  <b>Diffuser l'information (Blog/Site du CDI) dans le respect des règles juridiques ;</b>  <b>Proposer des activités pour valider leurs compétences dans le cadre du B2i (par le biais de l'utilisation du logiciel documentaire exigible pour un item, par le biais de productions utilisant les Tice) ;</b>  <b>Identifier les Droits de propriété intellectuelle selon les supports informationnels et respecter le cadre légal pour l'utilisation et la création des documents numériques.</b></p> </div>
--	--

#### DOMAINE 2 - ADOPTER UNE ATTITUDE RESPONSABLE .....

Des lois et des règlements régissent l'usage des TIC. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Connaître et respecter les règles élémentaires du droit relatif à sa pratique,</li> <li>○ Protéger sa personne et ses données,</li> <li>○ Faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement,</li> <li>○ Participer à des travaux collaboratifs en connaissant les enjeux et en respectant les règles.</li> </ul>	
---	--

#### DOMAINE 3 - CREER, PRODUIRE, TRAITER, EXPLOITER DES DONNEES .....

L'adéquation entre la nature des données et le type de logiciel détermine la pertinence du résultat des traitements. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Saisir et mettre en page un texte,</li> <li>○ Traiter une image, un son ou une vidéo,</li> <li>○ Organiser la composition du document, prévoir sa présentation en fonction de sa destination</li> <li>○ Différencier une situation simulée ou modélisée d'une situation réelle.</li> </ul>	
--	--

<b>DOMAINE 4 - - S'INFORMER, SE DOCUMENTER</b> .....	<input type="checkbox"/> OUI..... <input type="checkbox"/> NON
Les outils de recherche utilisent des critères de classement et de sélection de l'information. <ul style="list-style-type: none"> <li>o Consulter des bases de données documentaires en mode simple (plein texte),</li> <li>o Identifier, trier et évaluer des ressources,</li> <li>o Chercher et sélectionner l'information demandée.</li> </ul>	Apprentissage du logiciel documentaire Apprentissage des étapes de la recherche documentaire
<b>DOMAINE 5 - - COMMUNIQUER ECHANGER</b> .....	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON
Il existe des outils de communication permettant des échanges en mode direct ou en mode différé <ul style="list-style-type: none"> <li>o Ecrire, envoyer, diffuser, publier,</li> <li>o Recevoir un commentaire, un message y compris avec pièces jointes,</li> <li>o Exploiter les spécificités des différentes situations de communication en temps réel ou différé.</li> </ul>	Réaliser des productions telles que : expositions, exploitations de voyages scolaires...

<b>Compétence 5 - La culture humaniste</b>	
<b>AVOIR DES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES</b> .....	<p>En développant une politique documentaire pertinente et concertée :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en débat les différentes sources informationnelles en développant un fonds pour l'HIDA,</li> <li>- Mettre à disposition d'un fonds documentaire riche en textes fondateurs,</li> <li>- Promouvoir le fonds : exposition, recherches documentaires dans le cadre des disciplines.</li> </ul> <p>Aider les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A comprendre la portée d'une information en fonction de son contexte d'émission</li> <li>- Savoir pratiquer l'analyse de l'image (fixe ou animée)</li> </ul>
Situer et connaître les grands ensembles physiques et humains, les grands types d'aménagements, les principales caractéristiques de la France et de l'Union européenne	
<b>AVOIR DES REPÈRES HISTORIQUES</b> .....	
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Situer et connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité,</li> <li>o Situer et connaître les grands traits de l'histoire de la France et de la construction européenne</li> </ul>	
<b>AVOIR DES REPÈRES LITTÉRAIRES</b> .....	
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Lire des œuvres majeures issues de la culture française et européenne,</li> <li>o Les situer dans l'histoire littéraire et culturelle.</li> </ul>	
<b>AVOIR DES REPÈRES HISTORIQUES</b> .....	
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Situer et connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité,</li> <li>o Situer et connaître les grands traits de l'histoire de la France et de la construction européenne</li> </ul>	
<b>AVOIR DES REPÈRES EN HISTOIRE DES ARTS ET PRATIQUER LES ARTS</b> .....	
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Connaître des références essentielles de l'histoire des arts,</li> <li>o Situer les œuvres dans leur contexte historique et culturel,</li> <li>o Pratiquer diverses formes d'expression à visée artistique.</li> </ul>	
<b>AVOIR DES OUTILS POUR COMPRENDRE L'UNITÉ ET LA COMPLEXITÉ DU MONDE</b> .....	
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Identifier la diversité des civilisations, des sociétés, des religions,</li> <li>o Identifier les enjeux du développement durable.</li> </ul>	
<b>AVOIR DES ÉLÉMENTS DE CULTURE POLITIQUE ET ÉCONOMIQUE</b> .....	<input type="checkbox"/> OUI..... <input type="checkbox"/> NON
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Utiliser ses connaissances pour donner du sens à l'actualité.</li> </ul>	

<b>Compétence 6 - Les compétences sociales et civiques</b>	
<b>CONNAITRE LES PRINCIPES ET FONDEMENTS DE LA VIE CIVIQUE ET SOCIALE</b> .....	<p>Favoriser les échanges et la mixité sociale par la diversité des publics fréquentant le CDI (lieu d'éco-formation) Mettre en œuvre des apprentissages documentaires (transversaux aux différents piliers) dans le cadre des séances d'éducation civique (distinguer la subjectivité et la partialité de l'information, construire un débat argumenté, être éduqué aux médias)</p> <p>Conduire les élèves à identifier, classer, hiérarchiser, soumettre à critique l'information et la mettre à distance pour prendre des décisions avisées en tant que citoyen en construction.</p>
Il s'agit de connaître :	
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Les principaux droits de l'homme et du citoyen,</li> <li>o Les valeurs, les symboles, les institutions de la République,</li> <li>o Les règles fondamentales de la démocratie et de la justice,</li> <li>o Les grandes institutions de l'Union européenne et le rôle des grands organismes internationaux,</li> <li>o Le rôle de la défense nationale,</li> <li>o Le fonctionnement et le rôle de différents médias.</li> </ul>	
<b>AVOIR UN COMPORTEMENT RESPONSABLE</b> .....	
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Connaître et respecter les règles de la vie collective,</li> <li>o Comprendre l'importance du respect mutuel et accepter toutes les différences,</li> <li>o Connaître des comportements favorables à sa santé et sa sécurité,</li> <li>o Connaître quelques notions juridiques de base,</li> <li>o Savoir utiliser quelques notions économiques et budgétaires de base.</li> </ul>	

<b>Compétence 7 - L'autonomie et l'initiative</b>	
<b>DÉCOUVRIR LES MÉTIERS ET LES FORMATIONS</b> .....	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON
Envisager son orientation de façon éclairée : <ul style="list-style-type: none"> <li>o Se familiariser avec l'environnement économique, les entreprises, les métiers,</li> <li>o Connaître les systèmes d'éducation, de formation et de certification.</li> </ul>	<p>Faire acquérir une méthode de travail qui fasse référence aux Usuels (consulter un dictionnaire, une encyclopédie) Raisonnement avec logique et rigueur (rechercher l'information utile, l'analyser, la trier, la hiérarchiser, la synthétiser)</p>
<b>ÊTRE CAPABLE DE MOBILISER SES RESSOURCES INTELLECTUELLES ET PHYSIQUES DANS DIVERSES SITUATIONS</b> .....	
Être autonome dans son travail : savoir l'organiser, le planifier, l'anticiper, rechercher et sélectionner des informations utiles Connaître son potentiel, savoir s'auto évaluer Savoir nager, Avoir une bonne maîtrise de son corps.	

## FAIRE PREUVE D'INITIATIVE .....

Envisager son orientation de façon éclairée,  
Echanger, agir, choisir en connaissance de cause,  
Juger et concevoir par soi-même,  
Mettre en œuvre et réaliser des projets collectifs, en trouvant sa place,  
Mettre en œuvre et réaliser des projets individuels.

Mettre en place des initiations  
6<sup>e</sup> (et des renforcements pour  
les autres niveaux)  
d'apprentissages  
documentaires (cf. circ. de  
mission des documentalistes)  
Concourir au projet personnel  
de l'élève, amener les élèves à  
identifier et choisir un  
parcours de formation  
(Kiosque ONISEP, web  
classeur, PDMF)

**Surlignés en vert** : les items qui ne peuvent être évalués par le professeur documentaliste, ni au sein du CDI, ni au cours d'activités menées en partenariat avec les professeurs de discipline.