



Fiche cadre n°17 Favoriser l'ouverture culturelle

Ambition 3 du projet académique Développer l'ambition scolaire.
Objectif 5 du projet académique Favoriser les aspirations et les motivations.

Comité opérationnel de programme (Cop) : second degré public (141).
Action inscrite au Cop : oui non

Pilote de l'action

Mireille Fromentaud, Daac.

Objectif de l'action

Consolider la mise en œuvre de l'axe culturel du projet d'établissement...
1/ par l'installation d'un référent culture dans les lycées.
2/ par le développement de partenariats.

Public visé

Personnels de direction, référents culture.

Modalités de l'action

1/ créer un réseau des référents culture en lycée

Animation de réseau :

- > Réunions cadre académique.
- > Réunions thématiques départementales.
- > Réunions de bassin.

Formation :

- > Formation des personnels de direction.

Outils :

- > Documents supports : textes officiels, bibliographies, lettres de mission, modèles de documents divers pour construire les partenariats...
- > Page réservée sur la page Daac du site académique avec liens utiles.
- > Bulletin académique trimestriel.

2/ Développer les partenariats

Formation :

- > Formations Paf (Daac, enseignements optionnels).
- > Formation des personnels de direction.

Outils :

- > Conventions interministérielles nationales.
- > Conventions académiques avec sites et structures culturelles.
- > Conventions entre Éducation nationale (académie ou/et inspection académique) et collectivité(s).
- > Documents supports : textes officiels, bases de convention...
- > Colloques, forums, rencontres avec des partenaires.

Calendrier

2011-2012 : installation du réseau de référents culture.

2012-2015 : développement des outils, approfondissement des échanges.

Évaluation

Indicateurs de fonctionnement

- > Nombre d'inscrits aux formations, taux de présence.
- > Structuration de parcours artistiques et culturels pour les élèves : prise en compte des enseignements, des dispositifs, des opérations.
- > Développement de conventions partenariales.

Indicateurs de résultat

- > Nombre de référents.
- > Présence et nombre d'axes culturels identifiables dans les projets d'établissements.
- > Nombre de conventions et jumelages.

projet